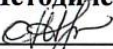



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Калининградской области
кадетская школа-интернат
«Андрея Первозванного Кадетский морской корпус»

Рассмотрено
на Методическом объединении
 М. Р. Вилутите
Протокол № 1 от 29.08.2022г.

Согласовано
на Методическом совете
 И. А. Бурик
Протокол № 1 от 30.08.2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ

ЧЕРЧЕНИЕ

9 КЛАСС

Количество часов в год: <u>33 часа</u> Всего в неделю - <u>1 час</u> Уровень - <u>базовый</u>	Составитель: <u>Ермилова Татьяна Анатольевна</u> учитель черчения, изобразительного искусства, технологии, индивидуального проекта ГБОУ КО КШИ «АПКМК»
---	--

г. Калининград

2022-2023 учебный год

Раздел I. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Обучающиеся должны знать:

- основы прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости и иметь - понятие о способах построения несложных аксонометрических изображений;
- изученные правила выполнения чертежей и приемы построения основных сопряжений.
- основные правила выполнения и обозначения сечений и разрезов;
- условные изображения и обозначения резьбы.

Обучающиеся должны иметь понятие:

- об изображениях соединений деталей;
- об особенностях выполнения строительных чертежей.

Обучающиеся должны уметь:

- рационально использовать чертежные инструменты;
- анализировать форму предметов в натуре и по их чертежам;
- анализировать графический состав изображений;
- читать и выполнять чертежи, эскизы и наглядные изображения несложных предметов;
- выбирать необходимое число видов на чертежах;
- осуществлять несложное преобразование формы и пространственного положения предметов и их частей;
- применять графически е знания в новой ситуации при решении задач с творческим содержанием.
- выполнять необходимые разрезы и сечения;
- правильно выбирать главное изображение и число изображений;
- выполнять чертежи резьбовых соединений деталей;
- читать и детализовать чертежи объектов, состоящих из 5-7 деталей;
- выполнять простейшие сборочные чертежи объектов, состоящих из 2-3 деталей;
- применять полученные знания при решении задач с творческим содержанием (в том числе с элементами конструирования).

Раздел II. Учебно-тематический план
Содержание учебного предмета
9 класс (33 часа)

Общие сведения о способах проецирования (1 час.)

Тема 1. Сечения и разрезы (14 час.):

Сечения. Правила выполнения наложенных и вынесенных сечений. Обозначение сечений. Графическое обозначение материалов на сечениях.

Разрезы. Различия между разрезами и сечениями. Простые разрезы (горизонтальные, фронтальные и профильные). Соединения части вида с частью разреза. Обозначение разрезов. Местные разрезы. Особые случаи разрезов.

Применение разрезов в аксонометрических проекциях.

Определение необходимого и достаточного числа изображений на чертежах. Выбор главного изображения.

Чтение и выполнение чертежей, содержащих условности.

Решение графических задач, в том числе творческих.

Практическая работа №1 «Устное чтение чертежей».

Графическая работа №1 «Эскиз деталей с применением сечений».

Графическая работа №2 «Эскиз детали с применением необходимого разреза».

Графическая работа №3 «Чертеж детали с применением разреза (по одному или двум видам детали)».

Графическая работа №4 «Эскиз детали с применением условностей и упрощений».

Тема 2. Сборочные чертежи (14 час.):

Чертежи типовых соединений деталей (5 час.)

Общие понятия о соединении деталей. Разъемные соединения деталей: болтовые, шпилечные, винтовые, шпоночные и штифтовые. Ознакомление с условностями изображения и обозначения на чертежах неразъемных соединений (сварных, паяных, клеевых). Изображение резьбы на стержне и в отверстии. Обозначение метрической резьбы. Упрощенное изображение резьбовых соединений.

Работа со стандартами и справочными материалами. Чтение чертежей, содержащих изображение изученных соединений деталей.

Выполнение чертежей резьбовых соединений.

Графическая работа №5 «Чертеж резьбового соединения (Болтовое соединение)».

Сборочные чертежи изделий (9 час.)

Обобщение и систематизация знаний о сборочных чертежах (спецификация, номера позиций и др.).

Изображения на сборочных чертежах.

Некоторые условности и упрощения на сборочных чертежах. Штриховка сечений смежных деталей. Размеры на сборочных чертежах.

Чтение сборочных чертежей. Детализирование.

Выполнение простейших сборочных чертежей, в том числе с элементами конструирования.

Практическая работа №2 «Чтение сборочных чертежей».

Графическая работа №6 (1 часть) «Детализирование сборочного чертежа».

Графическая работа №7 (2 часть) «Детализирование сборочного чертежа».

Графическая работа №8 «Решение творческих задач с элементами конструирования».

Тема 3. Чтение строительных чертежей (2 час.):

Понятие об архитектурно-строительных чертежах, их назначение. Отличия строительных чертежей от машиностроительных чертежей.

Фасады. Планы. Разрезы. Масштабы.

Размеры на строительных чертежах.

Условные изображения дверных и оконных проемов, санитарно-технического оборудования.

Чтение несложных строительных чертежей. Работа со справочником.

Практическая работа №3 «Чтение строительных чертежей».

Графическая работа №9 (контрольная) «Чертежи детали по сборочному чертежу».

Тема 4. Обзор разновидностей графических изображений (1 час.)

Административные контрольные работы (2 час.)

Критерии оценивания обучающихся

Важной и необходимой частью учебно-воспитательного процесса является учет успеваемости обучающихся. Проверка и оценка знаний имеет следующие функции: контролирующую, обучающую, воспитывающую, развивающую.

В процессе обучения используется текущая и итоговая форма проверки знаний, для осуществления которых применяется устный и письменный опрос, самостоятельные графические и практические работы.

Главной формой проверки знаний является выполнение графических работ.

Программой по черчению предусмотрено значительное количество обязательных графических работ, которые позволяют учителю контролировать и систематизировать знания обучающихся программного материала. Одна из обязательных графических работ является контрольной.

Контрольная работа даёт возможность выявить уровень усвоения знаний, умений и навыков обучающихся, приобретённых за год или курс обучения черчению; самостоятельная работа позволяет судить об их уровне по отдельной теме или разделу программы.

Знания и умения, обучающихся оцениваются по пяти бальной системе. За графические работы выставляются две оценки, за правильность выполнения и качество графического оформления чертежа.

Для обеспечения хорошего качества проверки графических работ, вести её целесообразно по следующему плану:

1. Проверка правильности оформления чертежа (выполнение рамки, основной надписи, начертание букв и цифр чертёжным шрифтом, нанесение размеров).
2. Проверка правильности построения чертежа (соблюдение проекционной связи, применение типов линий согласно их назначению, полнота и правильность ответа).

После проверки необходимо выявить типичные ошибки, допущенные обучающимися, и наметить пути ликвидации пробелов в их знаниях.

Рекомендуемые инструменты, принадлежности и материалы для черчения

1. Учебник «Черчение».
2. Тетрадь в клетку с прозрачной обложкой - формат А4.
3. Чертежная бумага плотная нелинованная - формат А4.
4. Готовальня школьная (циркуль круговой, циркуль разметочный).
5. Линейка –30 см.
6. Чертежные угольники с углами:
 - а) 90, 45, 45 – градусов.
 - б) 90, 30, 60 – градусов.
7. Рейсшина.
8. Транспортир.
9. Трафареты для вычерчивания окружностей и эллипсов.
10. Чертёжные лекала.
10. Простые карандаши – «ТМ» («НВ»), «М» («В»).
12. Ластик для карандаша (мягкий).
13. Инструмент для заточки карандаша.